

Cahier Pédagogique

**L'Oeil bleu**

Par DANIELLE S. MARCOTTE



Nom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

	Synonyme	Antonyme
Débrouillard (e)		
À l'improviste		
Ravi (e)		
Frémir		

	Trouver la définition
un amarrage	
un bastingage	
un fenil	
un dédale	
un barbon	
une indigence	
une sarabande	
un ou une centenaire	
entrouvrir	
un bayou	

Nom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

## Vocabulaire

Trouve la signification de ces termes et écris une phrase pour chacun en utilisant aussi le mot « fille ».

*Exemple : Gesticuler : Faire beaucoup de grands mouvements : La fille a gesticulé dans tous les sens.*

<b>Gesticuler</b>	
<b>Nouer</b>	
<b>Exorbité</b>	
<b>Opulence</b>	
<b>Diaphane</b>	
<b>Abasourdi</b>	

## Dictée

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

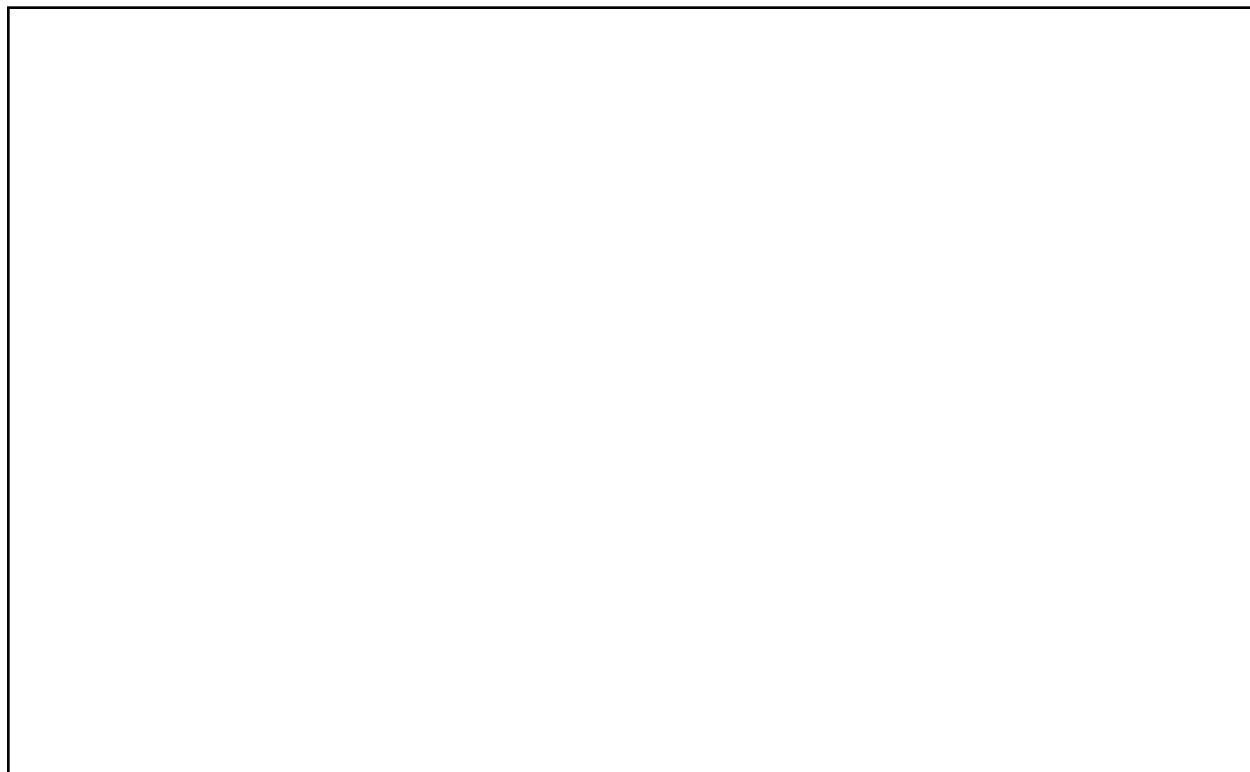
---

Nom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

### **Imagination**

Dessine une des aventures du livre en indiquant de quel chapitre il s'agit en imaginant que tu prends une photo pour Instagram s'il avait existé à l'époque. Écris un commentaire explicatif et ajoute des mots-dièses (hashtags)

Chapitre: .....



Commentaire:

---

---

---

Mots-dièses:

---

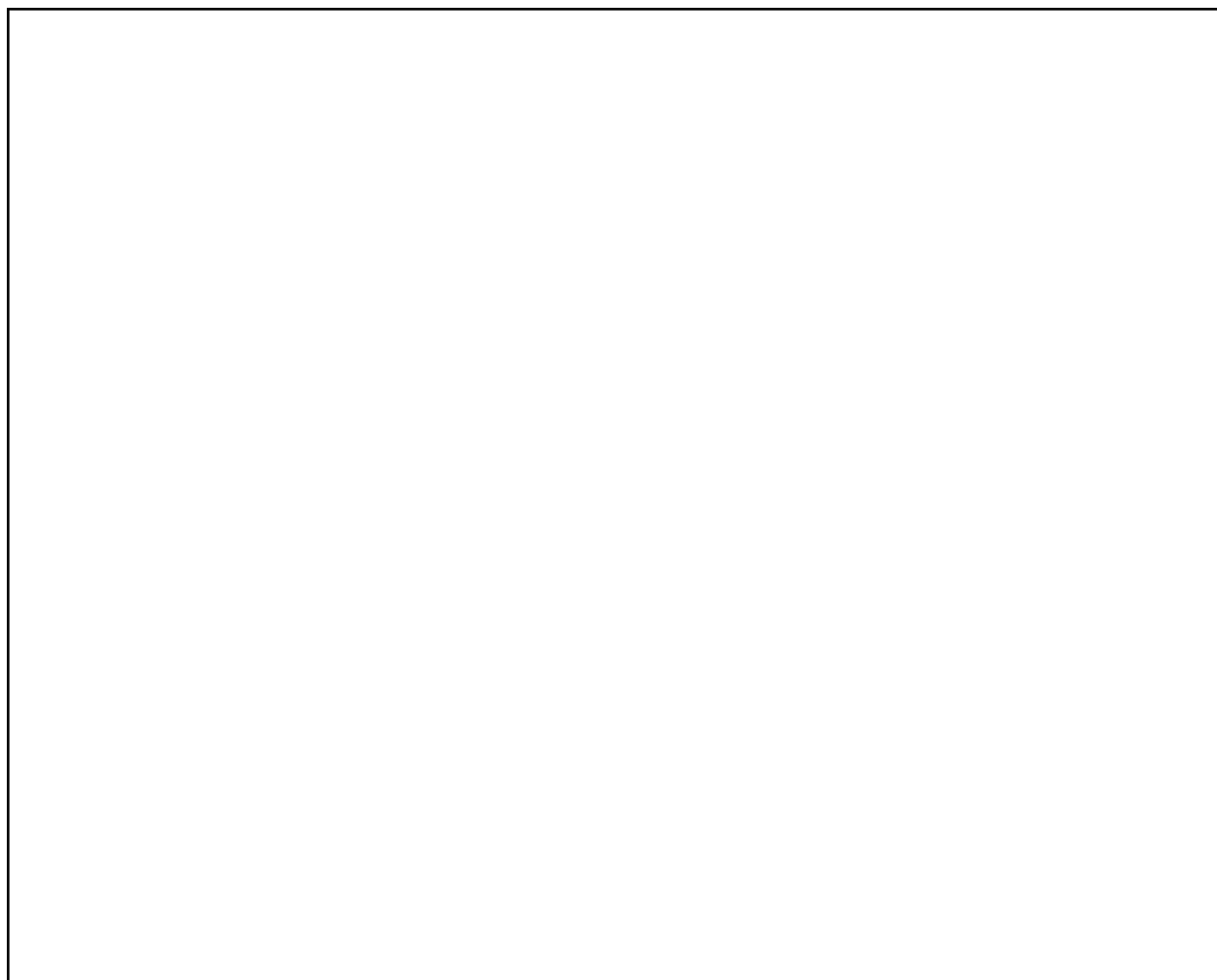
---

Nom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

### Réflexion

Dessine ta propre page couverture pour le roman. Une page couverture doit avoir plusieurs éléments de l'action du livre ou alors s'inspirer du thème général.

Chapitre: .....



Explique brièvement ce que tu as choisi d'illustrer:

---

---

---

---

Nom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

### Chronologie

Établis les différentes étapes de l'histoire dans le temps. Établis les différentes étapes de l'histoire dans le temps. Une ligne par chapitre pour le chapitre 13-14-15. Ensuite, choisis une phrase que tu aimes dans chacun des chapitres. Puis écris une phrase expliquant pourquoi tu aimes cet extrait.

Exemple :

- *Résumé chapitre 12 : L'explication de Louis à propos de la tentative d'enlèvement de Manon.*
- *Ma phrase favorite : page : 99 : « Je ne peux laisser Manon payer de sa vie pour mes erreurs au jeu. »*
- *Je l'aime parce que : Le personnage a l'honnêteté de reconnaître sa faiblesse et de ne pas laisser sa sœur en subir les conséquences.*

Chapitre	Résumé	Ma phrase favorite:	Je l'aime parce que :
13		Page: _____	
14		Page: _____	
15		Page: _____	

Nom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

### Description des personnages

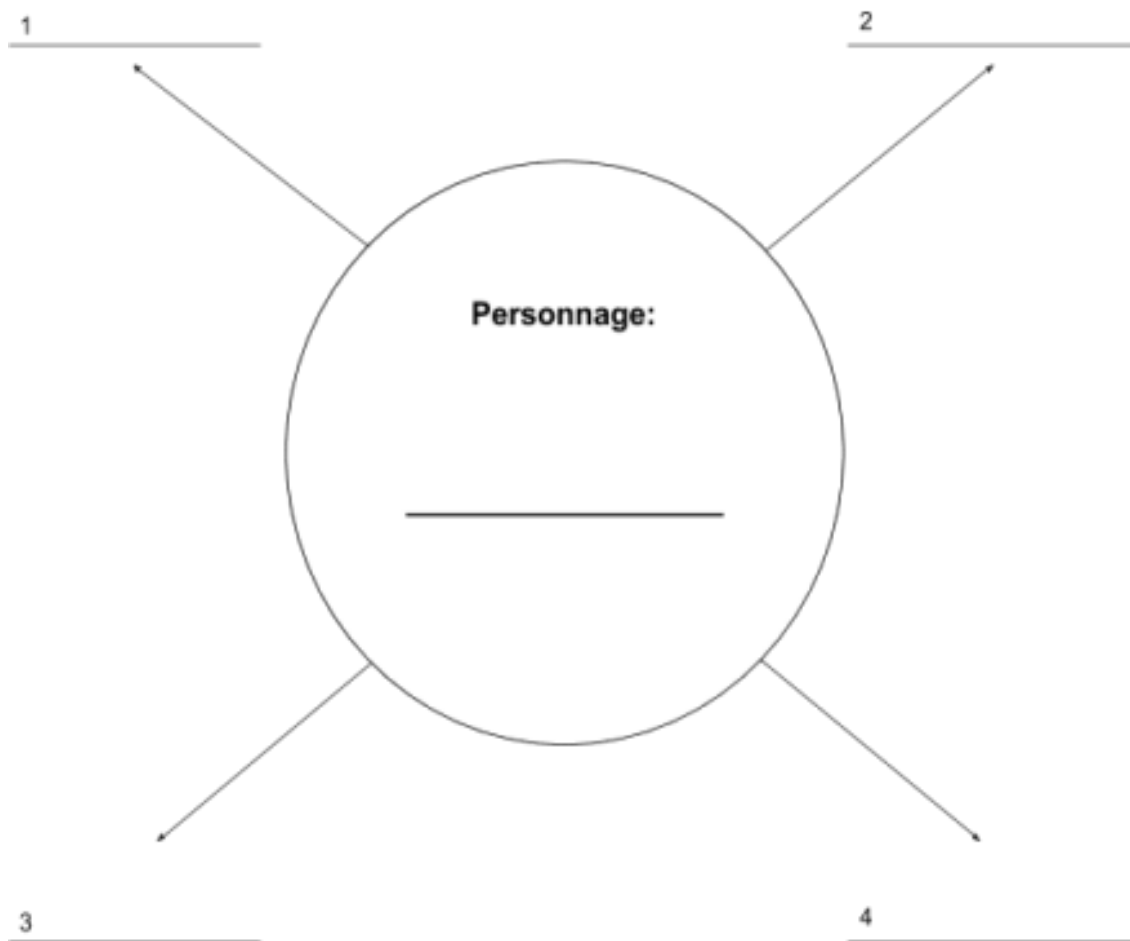
Choisis un des personnages parmi ceux de cette liste et trouve quatre attributs, qualités ou défauts, qui lui sont donnés dans le texte ou qui sont révélés par ses actions.

Liste : Alexis, Emma, Monsieur de Carré

*Exemple :*

*Pour une bonne réponse, tu inscrirais quatre des attributs du capitaine parmi ceux-ci :*

*Capitaine Gomez : militaire espagnol, bilingue français et espagnol, le visage sévère, le ton cassant, juste, dévoué envers sa famille, son roi et sa foi.*



## Activités suggérées

1. Échanger des lettres avec des jeunes de la Louisiane.
  - a. <https://nouvelleorleans.consulfrance.org/Les-ecoles-qui-enseignent-le>
2. Étudier l'histoire de l'esclavagisme en Amérique.
3. Servir un repas de mets louisianais dans la classe ou faire une présentation illustrée.
  - a. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Cuisine\\_cadienne](https://fr.wikipedia.org/wiki/Cuisine_cadienne)
4. Monter un Mardi-Gras ou en effectuer une recherche sur ce thème ou celui de la musique cajun.
5. Inviter quelqu'un à enseigner le two-step à la classe.
6. Écrire une recherche sur l'histoire d'Haïti ou celle du vaudou. Faire une recette traditionnelle.
  - a. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Histoire\\_d%27Ha%C3%AFti](https://fr.wikipedia.org/wiki/Histoire_d%27Ha%C3%AFti)
  - b. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Vaudou\\_ha%C3%AFtien#:~:text=Le%20vaudou%20est%20originaire%20de,de%20se%20convertir%20au%20christianisme.](https://fr.wikipedia.org/wiki/Vaudou_ha%C3%AFtien#:~:text=Le%20vaudou%20est%20originaire%20de,de%20se%20convertir%20au%20christianisme.)
  - c. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Cuisine\\_ha%C3%AFtienne](https://fr.wikipedia.org/wiki/Cuisine_ha%C3%AFtienne)
7. Présenter des recherches sur la flore ou les animaux de la Louisiane ou encore les deux types d'alligator aux yeux bleus ou le célèbre Audubon, Jean-Jacques né le 26 avril 1785 aux Cayes (Saint-Domingue) et mort le 27 janvier 1851 à New York, est un ornithologue, naturaliste et peintre américain d'origine française,
  - a. [https://en.wikipedia.org/wiki/Category:Flora\\_of\\_Louisiana](https://en.wikipedia.org/wiki/Category:Flora_of_Louisiana)
  - b. <https://www.petitfute.com/r56-louisiane/decouvrir/d2589-nature-biodiversite-faune-amp-flora/#:~:text=N%C3%A9nuphars%2C%20iris%2C%20hibiscus%2C%20ch%C3%A8vreuille,Louisiane%20d'un%20doux%20parfum.>
  - c. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Jean-Jacques\\_Audubon](https://fr.wikipedia.org/wiki/Jean-Jacques_Audubon)
  - d. <https://owlcation.com/stem/about-those-white-crocodiles-and-alligators>
  - e. <https://fr.wikipedia.org/wiki/Leucisme>
  - f. [https://feederwatch.org/fr/color\\_variant/albinisme-et-leucisme/](https://feederwatch.org/fr/color_variant/albinisme-et-leucisme/)
  - g. <https://www.wildlifecentury.com/post/albinisme-leucisme-et-melanisme>



8. Présenter une recherche de personnages cajuns connus.

- a. <https://www.discoverwalks.com/blog/world/10-most-famous-cajun-people/>

9. Présenter une recherche de personnes de race noire connues de la Louisiane.

- a. [https://www.google.com/search?q=famous+black+Louisiansa+people&rlz=1C1CHBF\\_enCA944CA944&oq=famous+black+Louisiansa+people&gs\\_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOdIBCTE0Njg3ajBqN6qCALACAA&sourceid=chrome&ie=UTF-8](https://www.google.com/search?q=famous+black+Louisiansa+people&rlz=1C1CHBF_enCA944CA944&oq=famous+black+Louisiansa+people&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOdIBCTE0Njg3ajBqN6qCALACAA&sourceid=chrome&ie=UTF-8)

## Clé de correction

	Trouver un synonyme	Trouver un antonyme
<b>Débrouillard (e)</b>	<i>Astucieux, déluré, futé, habile, ingénieux, malin, dégourdi</i>	<i>Embarrassé, empoté. gauche.</i>
<b>Improviste</b>	<i>À brûle-pourpoint, brusquement, brutalement, de but en blanc, au dépourvu, ex abrupto, fortuitement, par hasard, inopinément, au pied levé, sans crier gare, soudain, soudainement, subitement, par surprise, tout à coup, tout d'un coup</i>	<i>Graduellement, comme prévu, planifié</i>
<b>Ravi (e)</b>	<i>Aux anges, béat, bienheureux, charmé, comblé, content, enchanté, enthousiasmé, extasié, heureux, satisfait, transporté.</i>	<i>Affligé, chagrin, désolé, déçu.</i>
<b>Frémir</b>	<i>trembler légèrement, frissonner, vibrer légèrement, s'agiter en bruissant. Être pris d'un tremblement causé par la surprise, la peur ou quelque autre émotion.</i>	<i>Impavide, sans crainte, sans émotion</i>

	<b>Trouver la définition</b>
<b>Un amarrage</b>	<i>Fixer, à l'aide d'un câble, un navire pour le maintenir en place en le reliant à un point fixe.</i>
<b>Un bastingage</b>	<i>Barrière pour empêcher de tomber du pont d'un bateau</i>
<b>Un fenil</b>	<i>Grenier ou grange où l'on entrepose le foin</i>
<b>Un dédale</b>	<i>Lieu où il est facile de s'égarer à cause de la complication des détours, de la multitude des voies. Figuré — Ensemble compliqué, embrouillé.</i>
<b>Un barbon</b>	<i>Un vieux</i>
<b>Une indigence</b>	<i>Pauvreté, misère</i>
<b>Une sarabande</b>	<i>Danse d'origine espagnole, noble, vive, exécutée sur une musique à trois temps. Suite rapide de personnes ou de choses qui se déplacent en désordre. Danser la sarabande ou faire la sarabande : faire du vacarme</i>
<b>Un ou une centenaire</b>	<i>Personne ou chose âgée de cent ans ou plus. Ou un centième anniversaire.</i>
<b>Entrouvrir</b>	<i>Ouvrir en écartant. Ouvrir en partie. S'ouvrir un peu (sur ses sentiments).</i>
<b>Un bayou</b>	<i>En Louisiane, eaux peu profondes ou stagnantes, bras secondaire d'une rivière, méandre abandonné</i>

## Vocabulaire

<b>Gesticuler</b>	<i>Faire beaucoup de grands gestes ou mouvements</i>
<b>Nouer</b>	<i>Attacher (quelque chose) par un nœud, faire un nœud à.</i>
<b>Exorbité</b>	<i>Yeux qui semblent sortir de leurs orbites sous l'effet d'une émotion intense.</i>
<b>Opulence</b>	<i>Profusion de biens matériels. figuré — Ampleur. L'opulence de sa poitrine. cuisine — Qualité de rondeur, de richesse d'un vin</i>
<b>Diaphane</b>	<i>Translucide. Qui laisse passer partiellement la lumière et ne permet pas de distinguer nettement les objets à travers son épaisseur. Se dit d'une peau blanche au travers de laquelle on voit les veines.</i>
<b>Abasourdi</b>	<i>Étourdi, assourdi par un bruit intense. Frappé d'étonnement. Qui dénote de l'étonnement.</i>

## Dictée

p 76

*Le jeune Acadien a découvert différents types de gourdes dont Emma fait rôtir la chair et griller les graines. Il aime aussi les patates douces, qu'elle cuit dans le four à pain, et les noix, les petits fruits et les assaisonnements du pays. Mais sa plus grande surprise vient de la cuisinière elle-même.*

## Chronologie

Chapitre	Résumé
13	Installation de Manon et partie de pêche d'Emma et Alexis
14	Retour de Louis et fuite avec sa sœur sur un navire
15	Fuite de Nounou

## Description des personnages

<b>Alexis</b>	Jeune homme de 17 ans, blanc, né en Angleterre de parents acadiens déportés, parle français et anglais très bien et quelques mots d'espagnol, cheveux blonds, yeux pâles pers, corps long, mince, musclé, trouve Manon et Sophie attirantes, mais aime Emma. Pas très bavard, timide avec les filles. Protecteur de ses amis, aimant, débrouillard, poli. La justice compte beaucoup pour lui. N'aime pas les serpents et l'eau boueuse. Bon matelot, il aime la mer, mais connaît aussi le travail de la ferme. Il cherche ce qu'il veut faire dans la vie.
<b>Emma</b>	Jeune femme (autour de 17 ans, puis 18 à la fin), sait lire, écrire, tenir des livres de comptabilité, parle français, espagnol et bribes de langues africaines, débrouillarde, courageuse, travaillante, bonne cuisinière, sait broder, bonne femme d'affaires, aime à rire, grands yeux, cils recourbés et fournis, peau noire, aime sa mère et Alexis, fille d'un cocher et d'une cuisinière, esclave qui achète sa liberté grâce à ses économies.
<b>Monsieur de Carré</b>	Puissant, influent, connu, vieux fou répugnant, dépravé, riche, arrogant, orgueilleux, hautain, fier, élégant, joues pendantes, peau ridée et blanche, aide de la Somme à gérer sa propriété.